



DYSTOP[IA]

TONY RENARD



Dystop[IA]

15,24 x 22,86cm

334 pages

Format broché

Papier crème

18,99€

ISBN-13: 979-8264826825

www.tony-renard.com



Contact Presse :

tony-renard@outlook.com

Instagram : [tony_renard](https://www.instagram.com/tony_renard/)



DYSTOP[IA]

« Bienvenue au cinquantième anniversaire de l'Effondrement... »

www.tony-renard.com

Communiqué de presse
Septembre 2025

Nouveau roman policier dans un monde dystopique gouvernée par une IA

Disponible depuis mi-septembre sur la plateforme de vente en ligne Amazon, ce one-shot d'anticipation de 90 000 mots cherche à donner un regard critique sur l'émergence des intelligences artificielles.

Nous sommes en l'an 2105, et, suite à l'Effondrement survenu 50 ans plus tôt lors d'une guerre nucléaire ayant réduit en cendres la majorité de la planète, les survivants habitent dans des Auto-Villes, des villes entièrement automatisées et dirigées par une IA de plus en plus avancée.

Le roman se déroule sur six jours consécutifs et utilise quatre personnages principaux qui apparaissent chacun quatre fois par jour (matin, midi, après-midi, soir) et toujours dans le même ordre :

- Dax, un garçon de 10 ans né au niveau inférieur. Il n'a aucun souvenir de ses parents, disparus lors d'une purge lorsqu'il avait deux ans.
- Tris, un jeune policier de 33 ans qui transite entre les deux niveaux pour travailler. Il cherche à atteindre les points suffisants pour obtenir sa citoyenneté, déménager parmi les citoyens et mettre sa famille à l'abri.
- Imperia, une jeune femme de 35 ans devenue présidente de l'Assemblée. Elle cherche à obtenir vérité et justice pour son père. Dans le premier chapitre, elle supervise le vote octroyant la construction d'une première capsule médicale au niveau inférieur.
- Julien, un riche ingénieur de 110 ans excédé par sa longue vie et nostalgique du monde d'avant. Il doit travailler à vie pour l'entreprise unique et déploie la capsule de santé lors du premier chapitre.

Quatrième de couverture

2105. Pour se prémunir de la radioactivité extérieure, les habitants de l'Auto-Ville 12 sont confinés depuis 50 ans dans un dôme entièrement automatisé et gouverné par Anna, une Intelligence Artificielle omniprésente.

Divisée physiquement et socialement en deux niveaux, l'Auto-Ville assure la sécurité et la prospérité des citoyens, mais l'arrivée au niveau inférieur d'une mystérieuse capsule médicale pourrait bien bousculer cet équilibre fragile...

À propos de l'auteur

Anthony Boisnard (ou nom de plume Tony Renard) a toujours été fasciné par les nouvelles technologies et est actuellement Ingénieur Cloud.

Développeur, DevOps puis FinOps sur Nantes, Paris et Vancouver, il s'est essayé à la littérature avec ce premier roman.

Inquiet de l'émergence rapide des intelligences artificielles, il a souhaité à travers Dystop[IA] ouvrir le débat sur la problématique suivante :

« Comment pourrions-nous vivre dans 80 années dans une société gouvernée par l'IA ? ».